

E számunk szerzői

BACSÓ BÉLA (1952) az ELTE BTK Esztétika Tanszékének egyetemi tanára. Legutóbbi könyve: *Kép és szó*. Budapest, Kijárat Kiadó. 2019.

BERNÁTH LÁSZLÓ a Bölcsészettudományi Kutatóközpont Filozófiai Intézetének tudományos munkatársa, valamint az ELTE BTK Filozófia Intézetének *Önvezető autók, automatizáció, normativitás: Logikai és etikai kutatások* című kiválósági kutatócsoportjának tagja. Óraadó a PPKE BTK Filozófia Tanszékén. Kutatási terület: szabad akarat és morális felelősség.

E-mail: bernathlaszlo11@gmail.com

BESZE FLÓRA az ELTE BTK Filozófiatudományi Doktori Iskola Esztétika Doktori Programját abszolválta. Kutatási területei: fenomenológia, fenomenológiai esztétika.

ERDÉLYI ÁGNES az ELTE BTK Filozófia Intézetének professor emeritusa. Fő kutatási területe a 19. század végi és 20. század eleji német filozófia és társadalomtudomány.

FEHÉR M. ISTVÁN az ELTE egyetemi tanára, az MTA rendes tagja. Kutatási területe a 19–20. századi filozófia, a német idealizmus és az életfilozófiai, fenomenológiai, hermeneutikai irányzatok.

FÓRIZS GERGELY a Bölcsészettudományi Kutatóközpont Irodalomtudományi Intézetének tudományos főmunkatársa. Kutatási területek: 18–19. századi európai esztétikatörténet, 19. századi magyar irodalom, Berzsenyi Dániel életműve.

E-mail: forizs.gergely@btk.mta.hu

GURKA DEZSŐ (PhD) a Gál Ferenc Főiskola Pedagógiai Karának főiskolai tanára. Kutatási területei: tudományfilozófia, illetve tudománytörténet (Lakatos Imre filozófiai munkássága; a romantikus tudományok fogalma); filozófiatörténet (Schelling természetfilozófiája, illetve annak magyar vonatkozásai).

HÖRCHER FERENC kutatóprofesszor az NKE Eötvös József Kutatóközpontjában és tudományos tanácsadó a Bölcsészettudományi Kutatóközpont Filozófiai Intézetében. Kutatási területe a brit konzervativizmus és klasszikus liberalizmus, a kora modern politikai és esztétikai gondolkodás, a 19. századi magyar politikai gondolkodás és a város politikai filozófiája. Költőként és irodalomkritikusként is publikál; legutóbbi könyve: *A Political Philosophy of Conservatism. Prudence, Moderation and Tradition*. London, Bloomsbury, 2020.

E-mail: horcher.ferenc@uni-nke.hu; horcher.ferenc@btk.mta.hu

NÉMETH ATTILA a Bölcsészettudományi Kutatóközpont Filozófia Intézetének munkatársa, az *Epicurus on the Self* című monográfia (New York – London, Routledge. 2017), valamint több hellenisztikus és antik filozófiai tanulmány szerzője.

E-mail: nemeth.attila@btk.mta.hu

NEMES Z. MÁRIÓ (PhD) az ELTE BTK Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet Esztétika Tanszékének adjunktusa. Kutatási területei: esztétika, kultúratudomány, pop-kultúra-kutatás, filozófiai antropológia, poszthumanizmus.

PAPP ZOLTÁN az ELTE BTK Művészetelméleti és Médiakutatási Intézetének docense. Fő kutatási területe a német idealizmus és kora romantika esztétikája.

E-mail: papp.zoltan@btk.elte.hu

SZÉKELY LÁSZLÓ az MTA BTK Filozófiai Intézetének nyugalmazott tudományos főmunkatársa. Kutatási területe a tudományfilozófia, a természettudomány és a kultúra egymásra gyakorolt hatása, egyik oldalról a természettudományok, másik oldalról a filozófiai ontológia, a metafizika és a vallás viszonya, valamint a relativitáselmélet és a kozmológia filozófiai kérdései.

VARGA PÉTER ANDRÁS (1979) a Bölcsészettudományi Kutatóközpont Filozófiai Intézetének tudományos főmunkatársa. Kutatási területei a 19–20. századi német nyelvű filozófia – különösen a korai fenomenológia – és ezek magyar recepciójának története, valamint a filozófiatörténet filozófiája.

E-mail: varga.peter@btk.mta.hu

VERES MÁTÉ (PhD) a Torontói Egyetem Antik és Középkori Programjának posztdoktori kutatója. Szakterülete az antik filozófia, különös tekintettel a hellenisztikus kor ismeretelméletére és etikájára.

E-mail: mate.veres@utoronto.ca